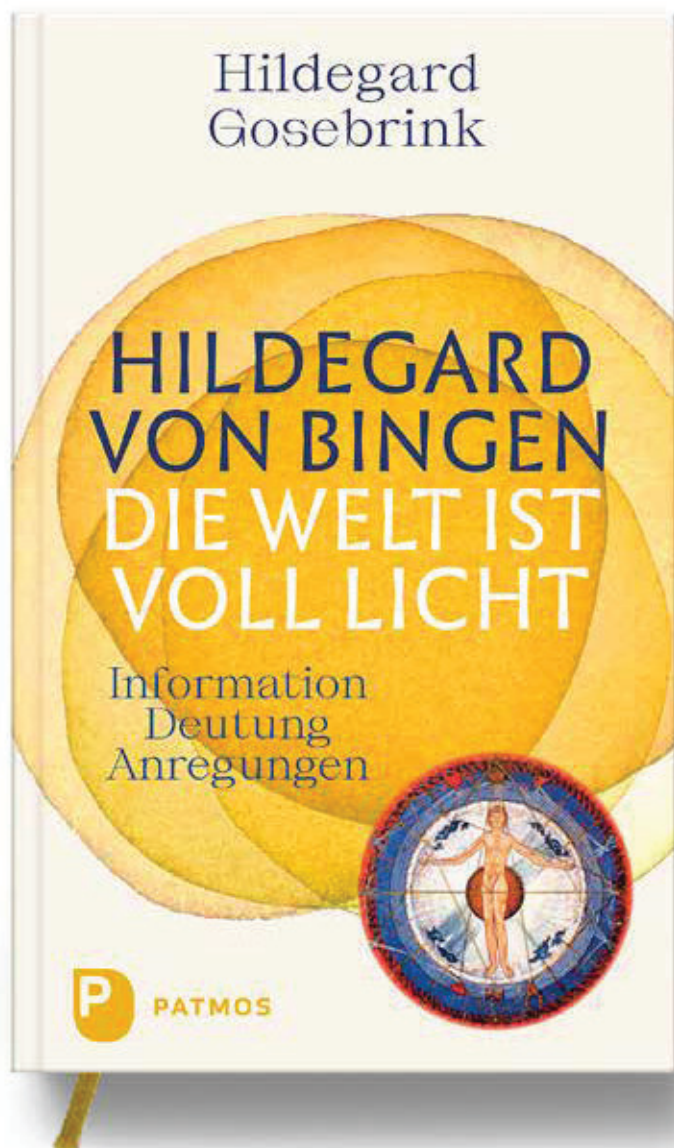


# Hildegard von Bingen entdecken

- zum Hildegard-Jahr 2022: 10 Jahre Erhebung zur Kirchenlehrerin
- für Einzelne und Gruppen
- geschichtlich fundiert, farbig gestaltet, für heute erschlossen



Hildegard von Bingen (1098–1179) schreibt einen Großteil ihrer Werke in der Form von Visionen – wie andere Klosterfrauen des Mittelalters. Damit beansprucht sie Autorität für sich: keine Amtsautorität, die sie als Frau in der katholischen Kirche nicht ausüben kann, sondern unmittelbare göttliche Beauftragung. Hildegard Gosebrink führt uns das Leben Hildegards vor Augen und erschließt die Felder, auf denen sie als Universalgenie gewirkt hat: ihren Zugang zur Bibel, ihr Denken in Bildern, ihre Vorstellung von Gott und seiner Liebe und von den Menschen und ihren Tugenden. Hildegard spricht als Naturkundige von der »Grünkraft« der Schöpfung und als Musikschafterin komponiert sie Lieder. Hildegard Gosebrink bringt auf zugängliche Weise Hildegard von Bingen »im O-Ton« nahe und gibt Anregungen, ihre Impulse in der Gegenwart umzusetzen.

Die Autorin  
steht für  
Veranstaltungen zur  
Verfügung

Hildegard Gosebrink  
**Hildegard von Bingen:  
Die Welt ist voll Licht**  
Information – Deutung –  
Anregungen  
Mit einem Geleitwort von  
Sr. Maura Zátonyi OSB  
14 × 22 cm, ca. 144 Seiten  
Hardcover mit Leseband,  
durchgehend vierfarbig  
mit Abbildungen  
**ca. € 20,- [D] / € 20,60 [A]**  
ISBN 978-3-8436-1401-6

WGS 1926 (Christliche Religionen)  
Erscheint im August 2022



9 783843 614016



DR. HILDEGARD GOSEBRINK ist Theologin, geistliche Begleiterin und systemische Supervisorin. Von 2011 bis 2016 leitete sie das Martinushaus in Aschaffenburg, ein Zentrum für Bildung, Beratung und Seelsorge. Seit 2016 leitet sie die Arbeitsstelle Frauenseelsorge der bayerischen Bischöfe. Sie ist Mitglied der St. Hildegard-Akademie, Eibingen e.V. (Zentrum für Wissenschaft, Forschung und europäische Spiritualität).

FOTO: © PRIVAT